

เรื่อง การศึกษาความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็กของนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2
ศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก ค่ายวีรวัฒน์โยธิน ตำบลนอกเมือง อำเภอเมืองสุรินทร์
จังหวัดสุรินทร์ ปีการศึกษา 2548 ที่เรียนโดยใช้กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์

อาจารย์ที่ปรึกษา ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทองสุข วันแสน

ปีที่ทำการวิจัย 2548

บทคัดย่อของ

นางสาวกัญญา	หอมใจ
นางสาวจามรี	สมบัติวงศ์
นางสาวณัฐกานต์	ศรีไสย
นางสาวทัศนีย์	วิจิตร
นางสาวนิตยา	บุญเลิศ
นางสาวสุนทร	เมืองโพธิ์
นางสาวอรพิน	แก้วแสน

โปรแกรมวิชาการศึกษาปฐมวัย ระดับ ค.บ. 4/3

วัตถุประสงค์

1. เพื่อศึกษาความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็กของนักเรียนชั้นอนุบาล 2 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กค่ายวีรวัฒน์โยธิน ตำบลนอกเมือง อำเภอเมืองสุรินทร์ จังหวัดสุรินทร์ ปีการศึกษา 2548 โดยใช้กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์
2. เพื่อเปรียบเทียบความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็กของนักเรียนชั้นอนุบาล 2 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กค่ายวีรวัฒน์โยธิน ตำบลนอกเมือง อำเภอเมืองสุรินทร์ จังหวัดสุรินทร์ ปีการศึกษา 2548 ก่อนและหลังเรียน โดยใช้กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์
3. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นอนุบาล 2 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กค่ายวีรวัฒน์โยธิน ตำบลนอกเมือง อำเภอเมืองสุรินทร์ จังหวัดสุรินทร์ ปีการศึกษา 2548 ภายหลังจากเรียน โดยใช้กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์

วิธีดำเนินการวิจัย

1. กลุ่มเป้าหมายการวิจัยครั้งนี้ คือ นักเรียนชั้นอนุบาล 2 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กค่ายวิวัฒน์โยธิน ตำบลนอกเมือง อำเภอเมืองสุรินทร์ จังหวัดสุรินทร์ ปีการศึกษา 2548 นักเรียน 1 ห้อง จำนวน 20 คน ที่ได้มาโดยการเลือกแบบเจาะจง

2. การออกแบบการวิจัย การวิจัยครั้งนี้ออกแบบการวิจัยเชิงทดลองกับนักเรียนกลุ่มเดียว โดยมีการทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน

3. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยมี 3 ประเภท ดังนี้

3.1 แผนการสอนมีองค์ประกอบและขั้นตอนดังต่อไปนี้

3.1.1 กิจกรรมการวาดภาพพื้นฐานตามจินตนาการ

3.1.2 กิจกรรมพิมพ์ภาพจากนิ้วมือและส่วนต่าง ๆ ของพืช

3.1.3 กิจกรรมการปั้นตามจินตนาการ

3.1.4 กิจกรรมการฉีกกระดาษ

3.1.5 กิจกรรมการพับกระดาษ

3.2 นวัตกรรมที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ วิธีเรียนในที่นี้ คือ วิธีเรียนโดยใช้กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ซึ่งมีขั้นตอนการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนวิธีการสร้างดังต่อไปนี้

3.2.1 ขั้นนำ

1) ครูเตรียมเด็กให้พร้อมโดยการใช้เพลง คำคล้องจองการปฏิบัติตามคำสั่งง่าย ๆ และการใช้คำถาม

2) ครูชี้แจงศิลปะสร้างสรรค์ที่จัดให้กับแต่ละครั้งว่ามีอะไรบ้าง

3) ครูชี้แจงข้อตกลงในการทำศิลปะสร้างสรรค์แต่ละครั้ง

3.2.2 ขั้นสอน

1) ครูชี้แจงเกี่ยวกับขั้นตอนในการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์

2) ครูแจกอุปกรณ์ในการทำศิลปะสร้างสรรค์ให้นักเรียน แล้วให้นักเรียนปฏิบัติตามขั้นตอนแต่ละกิจกรรม

3) เมื่อนักเรียนทำกิจกรรมศิลปะเสร็จแล้วให้นักเรียนแนะนำผลงานของตนเอง

4) ครูบอกประโยชน์ของกล้ามเนื้อเล็กแล้วให้นักเรียนยกตัวอย่างกิจกรรมที่ใช้กล้ามเนื้อเล็กคนละ 1 กิจกรรม

5) ครูให้การบ้านนักเรียนตามเนื้อหากิจกรรมของกิจกรรมในแต่ละวัน แล้วเอามาส่งในวันต่อไป

3.2.3 ขั้นสรุป

ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเกี่ยวกับกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์

3.3 เครื่องมือประเมินผลการวิจัยครั้งนี้

3.3.1 แบบทดสอบวัดความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อเล็ก

- 1) การลากเส้นพื้นฐาน
- 2) การเขียนพยัญชนะตามรอยปะ
- 3) การลากเส้นจับคู่ตามรอยปะ
- 4) การลากเส้นต่อจุดตามรอยปะ
- 5) การลากเส้นค้นหาภาพ

3.3.2 แบบวัดความพึงพอใจ ของนักเรียนในกิจกรรมการสอนหลังการเรียน โดยใช้กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ มีทั้งหมด 10 ข้อ

4. การทดลองและเก็บรวบรวมข้อมูล

4.1 ประสานงานและขอความร่วมมือจากโรงเรียน โดยผู้วิจัยทำหนังสือจากมหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์ไปยังศูนย์พัฒนาเด็กค่ายวิรุฒน์โยธิน อำเภอเมืองสุรินทร์ จังหวัดสุรินทร์ เพื่อขออนุญาตทำการทดสอบกับนักเรียนชั้นอนุบาล 2 จำนวน 1 ห้อง รวมทั้งสิ้น 20 คน

4.2 ทดสอบก่อนเรียน กลุ่มผู้วิจัยได้ไปทดสอบก่อนเรียนกับนักเรียนชั้นอนุบาล 2 ศูนย์พัฒนาเด็กค่ายวิรุฒน์โยธิน อำเภอเมืองสุรินทร์ จังหวัดสุรินทร์ จำนวน 1 ห้อง รวมทั้งสิ้น 20 คน เมื่อวันที่ 23 เดือนกันยายน พ.ศ. 2548

4.3 ดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนตามแผนการสอน ผู้วิจัยได้ทำการสอนกิจกรรมตามแผน 5 กิจกรรม คือ กิจกรรมการลากเส้นพื้นฐาน กิจกรรมการเขียนพยัญชนะตามเส้นประ กิจกรรมการลากเส้นจับคู่ตามรอยปะ กิจกรรมการลากเส้นต่อจุดตามรอยปะ และกิจกรรมการลากเส้นค้นหาภาพ ในระหว่างวันที่ 23-24 เดือนกันยายน พ.ศ. 2548 ใช้เวลา 5 คาบ ๆ ละ 15-20 นาที

4.4 ทดสอบและวัดความพึงพอใจหลังเรียน ผู้วิจัยได้ทำการทดสอบและวัดความพึงพอใจหลังเรียนของนักเรียนชั้นอนุบาล 2 ศูนย์พัฒนาเด็กค่ายวิรุฒน์โยธิน อำเภอเมืองสุรินทร์ จังหวัดสุรินทร์ ระหว่างวันที่ 26-27 เดือนกันยายน พ.ศ. 2548

5. การวิเคราะห์ข้อมูล

5.1 นำคะแนนก่อนเรียนมาแจกแจงความถี่ หาค่าร้อยละของนักเรียนที่ผ่านเกณฑ์และไม่ผ่านเกณฑ์ รวมทั้งหาค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนก่อนเรียน

5.2 นำคะแนนหลังเรียนมาแจกแจงความถี่ หาค่าร้อยละของนักเรียนที่ผ่านเกณฑ์และไม่ผ่านเกณฑ์ รวมทั้งหาค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนหลังเรียน

5.3 เปรียบเทียบความสามารถในการใช้กล้ำมเนื้อเล็กของนักเรียนก่อนเรียนและหลังเรียน โดยใช้สถิติ t-test ในกรณีกลุ่มตัวอย่างที่ไม่เป็นอิสระจากกัน

5.4 นำคะแนนความพึงพอใจมาหาค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานแล้วเปรียบเทียบกับเกณฑ์ที่กำหนดไว้

สรุปผลการวิจัย

1. ผลการศึกษาความสามารถในการใช้กล้ำมเนื้อเล็กของนักเรียนชั้นอนุบาล 2 ศูนย์พัฒนาเด็กค่ายวิวัฒน์โยธิน อำเภอเมืองสุรินทร์ จังหวัดสุรินทร์ ที่เรียน โดยใช้กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ สรุปได้ ดังนี้

1.1 กรณีก่อนเรียน พบว่า ในภาพรวมนักเรียนมีความสามารถในการใช้กล้ำมเนื้อเล็กผ่านเกณฑ์คิดเป็นร้อยละ 5.00 โดยนักเรียนมีความสามารถด้านการใช้กล้ำมเนื้อเล็กอยู่ในระดับต่ำ ($\bar{X} = 30.55$; $S = 10.12$) เมื่อพิจารณาความสามารถด้านการใช้กล้ำมเนื้อเล็กรายย่อย คือ กิจกรรมการลากเส้นพื้นฐาน กิจกรรมการเขียนพยัญชนะตามเส้นประ กิจกรรมการลากเส้นจับคู่ตามรอยประ กิจกรรมการลากเส้นต่อจุดตามรอยประ และกิจกรรมการลากเส้นค้นหาภาพ พบว่านักเรียนมีความสามารถผ่านเกณฑ์ร้อยละตามลำดับดังนี้ 10.00, 25.00, 55.00, 30.00, 20.00 โดยนักเรียนมีความสามารถด้านการใช้กล้ำมเนื้อเล็กอยู่ในระดับต่ำ ทุกกิจกรรม ($\bar{X} = 22.45, 1.95, 2.30, 2.05, 1.80$; $S = 2.25, 0.82, 1.08, 0.82, 1.24$)

1.2 กรณีหลังเรียน พบว่า ในภาพรวมนักเรียนมีความสามารถด้านการใช้กล้ำมเนื้อเล็กผ่านเกณฑ์คิดเป็นร้อยละ 60 โดยนักเรียนมีความสามารถด้านการใช้กล้ำมเนื้อเล็กอยู่ในระดับปานกลาง ($\bar{X} = 50.25$; $S = 4.20$) เมื่อพิจารณาความสามารถด้านการใช้กล้ำมเนื้อเล็กรายย่อย พบว่า นักเรียนมีความสามารถผ่านเกณฑ์ร้อยละ 60 โดยมีความสามารถอยู่ในระดับต่ำ 1 กิจกรรม คือ กิจกรรมการลากเส้นพื้นฐาน ($\bar{X} = 35.45$; $S = 1.36$) นักเรียนมีความสามารถผ่านเกณฑ์ร้อยละ 100 โดยมีความสามารถอยู่ในระดับปานกลาง 3 กิจกรรม คือ กิจกรรมการเขียนพยัญชนะตามเส้นประ กิจกรรมการลากเส้นจับคู่ตามรอยประ และกิจกรรมการลากเส้นต่อจุดตามรอยประ ($\bar{X} = 3.4, 3.8, 3.60$; $S = 0.5, 0.45, 0.68$) และนักเรียนมีความสามารถผ่านเกณฑ์ร้อยละ 100 โดยมีความสามารถอยู่ในระดับสูง 1 กิจกรรม คือ กิจกรรมการลากเส้นค้นหาภาพ ($\bar{X} = 4.05$; $S = 0.76$)

2. ผลการเปรียบเทียบความสามารถในการใช้กล้ำมเนื้อเล็กของนักเรียนชั้นอนุบาล 2 ศูนย์พัฒนาเด็กค่ายวิวัฒน์โยธิน อำเภอเมืองสุรินทร์ จังหวัดสุรินทร์ ก่อนและหลังเรียน โดยใช้กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ พบว่า ในภาพรวมนักเรียนมีความสามารถในการใช้กล้ำมเนื้อเล็กหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 เมื่อพิจารณาแต่ละกิจกรรม คือ ความสามารถในการ

ใช้กล้ำเนื้อเล็ก พบว่า กิจกรรมการลากเส้นพื้นฐาน กิจกรรมการเขียนพยัญชนะตามเส้นประ กิจกรรมการลากเส้นจับคู่ตามรอยประ กิจกรรมการลากเส้นต่อจุดตามรอยประ และกิจกรรมการลากเส้นค้นหาภาพ พบว่า ในแต่ละกิจกรรมนักเรียนมีความสามารถในการใช้กล้ำเนื้อเล็กหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ 0.05 ทุกกิจกรรม

3. ผลการศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นอนุบาล 2 ศูนย์พัฒนาเด็กค่ายวิวัฒน์โยธิน อำเภอเมืองสุรินทร์ จังหวัดสุรินทร์ หลังการเรียนโดยใช้กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์โดยภาพรวม พบว่า นักเรียนมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ($\bar{X} = 2.77$; $S = 0.35$) และเมื่อพิจารณารายข้อ พบว่า นักเรียนมีระดับความพึงพอใจในระดับปานกลาง 3 ข้อ คือ กิจกรรมที่ชวนให้นักเรียนอยากปฏิบัติ สื่อที่ใช้ในการปฏิบัติงานน่าสนใจ กิจกรรมที่ช่วยพัฒนานักเรียน ($\bar{X} = 2.15, 2.50, 2.05$; $S = 0.36, 0.51, 0.44$) นักเรียนมีความพึงพอใจในระดับมาก 7 ข้อ คือ กิจกรรมที่ครูนำมาให้นักเรียนปฏิบัติเหมาะสม กิจกรรมที่ครูให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการปฏิบัติกิจกรรม กิจกรรมที่นักเรียนปฏิบัติและนำเสนอผลงานหลังปฏิบัติกิจกรรม กิจกรรมที่นักเรียนปฏิบัติมีความเหมาะสมกับเวลา สื่อที่ใช้ในกิจกรรมมีความเหมาะสม หลังการปฏิบัติกิจกรรมแล้วนักเรียนพัฒนากล้ำเนื้อเล็ก และกิจกรรมที่ครูจัดให้ทำให้นักเรียนมีความเข้าใจการทำกิจกรรม ($\bar{X} = 2.95, 2.70, 2.55, 2.70, 2.65, 2.75, 2.65$; $S = 0.22, 0.47, 0.51, 0.47, 0.48, 0.44, 0.48$)